閱微艸堂筆記

閱微草堂筆記卷五

灤陽消夏錄五

觀弈道人撰

鄭五不知何許人攜母妻流寓河間以木工自給病將死囑其妻曰我本無立錐地汝又拙於女紅度老母必以凍餒死今與汝約有能爲我養母者汝即嫁之我死不恨也妻如所約母藉以存活或奉事稍怠則室中有聲如碎磁折竹一歲棉衣未成母泣號寒忽大聲如鐘鼓殷動墻壁如是者七八年母死後乃寂

佃戶曹自立粗識字不能多也偶患寒疾昏憒中爲一役引去途遇一役審爲誤拘互詰良久俾送還經過一

處以石爲垣周里許其內濃烟坌涌紫焰赫然門額六字巨如斗不能盡識但記其點畫而歸據所記偏旁推之似是負心背德之獄也

世稱殤子爲債鬼是固有之盧南石言朱元亭一子瘵瘵將殆時呻吟自語曰是尚欠我十九金徵醫者投以人葠煎成未飲而逝其價恰得十九金此近日事也或曰四海之中一日之內殤子不知其凡幾前生逋負者安得如許之衆夫死生轉轂因果循環如恒河之沙積數不可以測算如太空之雲變態不可以思議是誠難拘以一格然計其大勢則冤愆糾結生於財貨者居多

老子曰天下攘攘皆爲利往天下熙熙皆爲利來人之一生葢無不役志於是者顧天地生財祇有此數此得則彼失此盈則彼虧機械於是而生恩讐於是而起業緣報復延及三生觀謀利者之多可以知棄償者之不少矣史遷有言怨毒之於人甚矣哉君子寧信其有或可發人深省也

里婦新寡狂且賂鄰媼抉之夜入其閨闥扉將擐忽燈光綠黯縮小如豆俄爆然一聲紅焰四射圓如二尺許大鏡中現人面乃其故夫也男女並嗷然仆榻下家人鷩覘其事遂敗或疑矜婦堕節者衆何以此鬼獨有靈

余謂鬼有強弱人有盛衰此本強鬼又值二人之衰故能爲厲耳其他茹恨黃泉冤纏數世者不知凡幾非竟神隨形滅也或又疑妖物所憑作此變怪是或有之然妖不自興因人而興亦幽魂怨毒之氣陰相感召邪魅乃乘而假借之不然陶嬰之室何未聞黎邱之鬼哉

羅仰山通政在禮曹時爲同官所軋動輒掣肘步步如行荊棘中性素迂滯漸恚憤成疾一日鬱鬱枯坐忽夢至一山花放水流風日淸曠覺神思開朗磊塊頓消沿溪散步得一茅舍有老翁延入小坐言論頗洽老翁問何以有病容羅具陳所苦老翁太息曰此有夙因君所

未解君七百年前爲宋黃筌蓋即南唐徐熙也徐之畫品本居黃上黃恐奪供奉之寵巧詞排抑使沉淪頓躓恨以終其後輾轉輪迴亦能相遇今世業緣湊合乃得一快其宿讐彼之加於君者即君之曾加於彼者也君又何憾焉大抵無往不復者天之道有施必報者人之情既已種因終當結果其氣機之感如磁之引鍼不近則已近則吸而不解其怨毒之結如石之含火不觸則已觸則激而立生其終不消釋如疾病之隱伏必有驟發之日其終相遇合如日月之旋轉必有交會之躔然則種種害人之術適以自害而已矣吾過去生中與

君有舊因君未悟故爲述夏患之由君與彼已結果矣自今以往愼勿造因可也羅洒然有省勝負之心頓盡數日之內宿疾全除此余十許歲時聞霍易書先生言或曰是衛公廷璞事先生偶誤記也未知其審併附識之

田白岩言康熙中江南有徵漕之案官吏伏法者數人數年後有一人降乩于其友人家自言方在冥司訟某公友人駭曰某公循吏且其總督兩江在此案前十餘年何以無故訟之乩又書曰此案非一日之故矣方其初萌蘖一官鐫流一二吏即可消患於未萌某公撈忠

厚之名養癰不治以而潰裂吾輩遂遺其難吾輩病民蠹國不能譬現在之執法者也追原禍本不某公之訟而誰訟歟書訖乱遂不動迄不知九幽之下定讞如何金人銘曰涓涓不壅將為江河毫末不札將尋斧柯古聖人所見遠矣此鬼所言要不為無理也

里有姜某者將死囑其婦勿嫁婦泣諾後有覬婦之色者以重價購為妾方靚妝登車所畜犬忽人立怒號兩爪抱持齧婦面裂其鼻準併盲其一目婦容既毀買者委之去後亦更無覬覦者此康熙甲午乙未間事故老尚有目覩者皆曰義哉此犬愛主人以德智哉此犬能

攻病之本余謂犬斷不能見及此此其亡夫爲鬼所憑也

愛堂先生嘗飲酒夜歸馬忽驚逸草樹翳薈溝塍凹凸幾蹶者三四俄有人自道左出一手挽轡一手掖之下曰老母昔蒙拯濟今救君斷骨之厄也問其姓名轉瞬已失所在矣先生自憶生平未有是事不知鬼何以云然佛經所謂無心布施功德最大者歟

張福杜林鎭人也以負販爲業一日與里豪爭路豪揮僕推墮石橋下時河氷方結觚稜如鋒及顱骨破裂僅存奄存一息里胥故嚇豪遂聞於官官利其財獄頗急

福陰遣母謂豪曰君償我命與我何益能爲我養老母幼子則乘我未絕我到官言失足墮橋下豪諾之福粗知字義倘能忍痛自書狀生供鑿鑿官吏無如何也福死之後豪竟負約其母屢控於官終以生供有據不能直豪後乘醉夜行亦馬蹶墮橋死皆曰是負福之報矣先姚安公曰甚哉治獄之難也而命案尤難有頂兇者甘爲人代死有賄和者甘鬻其所親斯已猝不易詰矣至於被殺之人手書供狀云非是人之所殺此雖皐陶聽之不能入其罪也倘非負約不償致遭冤殛則竟以財免矣訟情萬變何所不有司刑者可據理率斷哉

姚安公言有孫天球者以財爲命徒手積累至千金雖妻子凍餓視如陌路亦自忍凍餓不輕用一錢病革時陳所積於枕前一一手自撫摩曰爾竟非我有乎嗚咽而歿孫未歿以前爲狐所嬲每攝其財貨去使窘急欲死乃於他所復得之如是者不一又有劉某者亦以財爲命亦爲狐所嬲一歲除夕凡劉親友之貧者悉餽數金訝不類其平日所爲旋聞劉牀前私簏爲狐盜去二百餘金而得謝柬數十紙蓋孫財乃辛苦所得狐怪其慳嗇特戲之而已劉財多出機巧剝削而來故狐竟散之其處置亦頗得宜也

余督學閩中時幕友鍾忻湖言其友昔在某公幕因會勘宿古寺中月色朦朧見某公窗下有人影徘徊良久冉冉上鐘樓去心知爲鬼魅然素有膽竟躡往尋之至則樓門鎖閉樓上似有二人語其一曰君何以空返其一曰此地罕有官吏至今幸兩官共宿將俟人靜訟吾冤頃竊聽所言非揣摩迎合之方卽消弭彌縫之術是不足以辦吾事故廢然返語畢似有太息聲再聽之竟寂然矣次日陰告主人果變色搖手戒勿多事迄不知其何冤也余謂此君友有嗛于主人故造斯言形容其巧於趨避爲鬼揶揄耳若就此一事而論鬼非目覩語

未耳聞恍惚杳冥茫無寔據雖閻羅包老亦無可措手顧乃責之於某公乎

平原董秋原言海豐有僧寺素多狐時時擲瓦石擊人一學究借東廂三楹授徒聞有是事自詣佛殿呵責之數夕寂然學究有德色一日東翁過談拱揖之頃忽袖中一卷墮地取視乃秘戲圖也東翁默然去次日生徒不至矣狐未犯人人乃犯狐竟反爲狐所中君子之於小人謹備之而已無故而觸其鋒鮮不敗也

關帝祠中皆塑周將軍其名則不見于史傳考元魯貞漢壽亭侯廟碑已有乘赤兎兮從周倉語則其來已久

其靈亦最著里媼有劉破車者言其夫嘗醉眠關帝香案前夢周將軍蹴之起左股青痕越半月乃消

謂鬼無輪迴則自古至今鬼日日增將大地不能容謂鬼有輪迴則此死彼生旋即易形而去又當世間無一鬼販夫田婦往往轉生似無不輪迴者荒阡廢冢往往見鬼又似有不輪迴者表兄安天石嘗卧疾魂至冥府以此問司籍之吏吏曰有輪迴有不輪迴輪迴者三途有福受報有罪受報有恩有怨者受報不輪迴者亦三途聖賢仙佛不入輪迴無間地獄不得輪迴無罪無福之人聽其游行于墟墓餘氣未盡則存餘氣漸消則滅

如露珠水泡倏有倏無如閒花野草自榮自落如是者無可輪迴或有無依魂魄附人感孕謂之偷生高行緇黃轉世借形謂之奪舍是皆偶然變現不在輪迴常理之中至於神靈下降輔佐明時魔怪羣生縱橫殺劫是又氣數所成不以輪迴論矣天石固不信輪迴者病痊以後嘗舉以告人曰據其所言乃鑿然成理

星士虞春潭爲人推算多奇中偶薄游襄漢與一士人同舟論頗欵洽久而怪其不眠不食疑爲仙鬼夜中密詰之士人曰我非仙非鬼文昌司祿之神也有事詣南岳與君有緣故得數日周旋耳虞因問之曰吾於命至

自謂頗深嘗推某當大貴而竟無驗君司祿籍當知其由士人曰是命本貴以熱中倒減十之七矣虞曰仕宦熱中是亦常情何冥謫若是之重士人曰仕宦熱中其強悍者必怙權怙權者必狠而愎其孱弱者必固位固位者必險而深且怙權固位是必躁競躁競相軋是必排擠至于排擠則不問人之賢否而問黨之異同不計事之可否而計己之勝負流弊不可勝言矣是其惡在貪酷上壽且倒減何止於祿乎虞陰記其語越兩歲餘某果卒

張鉉耳先生之族有以狐女爲妾者別營靜室居之牀

惟器具與人無異但自有婢媪不用張之奴隸耳室無纖塵惟坐久覺陰氣森然亦時聞笑語而不覩其形張故巨族每婚姻宴集多請一見皆不許一日張固强之則曰某家某娘子猶可他人斷不可也入室相晤舉止嫺雅貌似三十許人詰以室中寒凛之故曰娘子自心悸耳室故無他也後張詰以獨見是人之故曰人陽類鬼陰類狐介于人鬼之間然亦陰類也故出恒以夜白晝盛陽之時不敢輕與人接也某娘子陽氣已衰故吾得見張惕然曰汝日與吾寢處吾其衰乎曰此別有故凡狐之媚人有兩途一曰蠱惑一曰夙因蠱惑者陽爲

陰蝕則病蝕盡則死夙因則人本有緣氣自相感陰陽
翕合故可久而[illegible]然蠱惑者十之九夙因者十之一
其蠱惑者亦必自稱夙因但以傷人不傷人知其眞僞
耳後所見之人率不久下世

羅與賈比屋而居羅富賈貧羅欲併賈宅而勒其值以
售他人羅又陰撓之久而益窘不得已減值售羅羅經
營改造土木一新落成之日盛筵祭神紙錢甫燃忽狂
風捲起著梁上烈焰驟發烟煤迸散如雨落彈指間寸
椽不遺併其舊廬爇焉方火起時衆手交救羅拊膺止
之曰頃火光中吾恍惚見賈之亡父是其怨毒之所爲

救無益也吾悔無及矣急呼賈子至以腴田二十畝書券贈之自是改行從善竟以壽考終

滄州樊氏扶乩河工某官在焉降乩者關帝也忽大書曰某來前汝具文懺悔語多回護對神尚爾對人可知夫誤傷人者過也回護則惡矣天道有過而矜惡其聽汝巧辨乎其人伏地惕息揮汗如雨自是怏怏如有失數月病卒竟不知所懺悔者何事也

稽寺農家有婦姑同寢者夜雨墻圮泥土簌簌下婦聞聲急起以背負墻而疾呼姑醒姑匍匐墮炕下婦竟壓焉其屍正當姑臥處是真孝婦以微賤無人聞於官久

而併佚其姓氏矣相傳婦死之後姑哭之慟一日鄰人告其姑曰夜夢汝婦冠帔來曰傳語我姑無哭我我以代死之故今已爲神矣鄉之父老皆曰吾夜所夢亦如是或曰婦果爲神何不示夢於其姑此鄉鄰欲緩其慟造是言也余謂忠孝節義殁必爲神天道昭昭歷有証驗此事可以信其有即曰一人造言衆人附和天視自我民視天聽自我民聽人心以爲神天亦必以爲神矣何必又疑其妄焉

長山聶松巖以篆刻遊京師嘗館余家言其鄉有與狐友者每賓朋宴集招之同坐飲食笑語無異於人惟聞

聲而不睹其形耳或強使相見曰對面不睹何以為相交狐曰相交者交以心非交以貌也夫人心叵測險於山川機穽萬端由斯隱伏諸君不見其心以貌相交反以為密於不見貌者反以為疎不亦悖乎田白巖曰此狐之閱世深矣

肅寧老儒王德安康熙丙戌進士也先姚安公從受業焉嘗夏日過友人家愛其園亭軒爽欲下榻於是友人以夜有鬼物辭王因舉所見一事曰江南岑生嘗借宿滄州張蝶莊家壁張鍾馗像其高如人前復陳一自鳴鐘岑沉醉就寢未及見夜半酒醒月明如晝聞機輪

格格已詫甚忽見畫像以爲奇鬼取案上端研仰擊之大聲砰然震動戶牖僮僕排闥入視則墨瀋淋漓頭面俱黑龕前鐘及玉瓶磁鼎已碎裂矣聞者無不絕倒然剛動云見鬼皆人自膽怯耳鬼究在何處耶語甫脫口墻隅忽應聲曰鬼即在此夜當拜謁幸勿以研見擊王默然竟出後嘗舉以告門人曰鬼無白晝對語理此必狐也吾德恐不足勝妖是以避之蓋終持無鬼之論也

明器古之塟禮也後世復造紙車紙馬孟雲卿古挽歌曰冥冥何所須盡我生人意蓋始以綴慟云耳然長兒汝佶病革時其女爲焚一紙馬汝佶絕而復蘇曰吾魂

出門茫茫然不知所向遇老僕王連陞牽一馬來送我歸恨其足跛頗顛躓不適焚馬之奴泫然曰是奴罪也舉火時寔誤折其足又六從舅母常氏彌留時喃喃自語曰適往看新宅頗佳但東壁損壞可奈何侍疾者往視其棺果左側朽穿一小孔匠與督工者倘均未覺也

李又聃先生言昔有寒士下第者焚其遺卷牒訴于文昌祠夜夢神語曰爾讀書半生尚不知窮達有命耶嘗侍先姚安公偶述是事先姚安公咈然曰又聃應舉之士傳此語則可汝輩手掌文衡者傳此語則不可聚奎堂柱有熊孝感相國題聯曰赫赫科條袖裡常存惟白

簡明明察牘簾前何處有朱衣汝未之見乎

海陽李玉典前輩言有兩生讀書佛寺夜方媟狎忽壁上現大圓鏡徑丈餘光明如晝毫髮畢睹聞簷際語曰佛法廣大固不汝嗔但汝自視鏡中是何形狀余謂幽期密約必無人在旁是誰見之兩生斷無自言理又何以聞之然其事為理所宜有固不必以子虛烏有視之

玉典又言有老儒設帳廢圃中一夜聞垣外吟哦聲俄又聞辨論聲又聞爭聲又聞詬詈聲久之遂聞毆擊聲園後曠無居人心知為鬼方戰慄間已鬭至窗外其一盛氣大呼曰渠評騭吾文寔為冤憤今同就正於先

生因朗吟數百言句句手自擊節其一且呻吟呼痛且微哂之老儒惕息不敢言其一厲聲曰先生究以爲如何老儒囁嚅久之以額叩枕曰雞肋不足以當尊拳其一大笑去其一徃來窗外氣咻咻然至雞鳴乃寂云聞之膠州法黃裳余謂此亦黃裳寓言也

天津孟生文熺有儁才張石鄰先生最愛之一日掃墓歸遇孟于路旁酒肆見其壁上新寫一詩曰東風翦翦漾春衣信步尋芳信步歸紅映桃花人一笑綠遮楊柳燕雙飛徘徊曲徑憐香草惆悵喬林挂落暉記取今朝延佇處酒樓西畔是柴扉詰其所以辭不言固詰之始

云適於道側見麗女其容絕代故坐此冀其再出張問其處孟手指之張大駭曰是某家墳院荒廢久矣安得有是同往尋之果馬鬣蓬科杳無人跡

余在烏魯木齊時一日報軍校王某差遣伊犁軍械其妻獨處今日過午門不啟呼之不應當有他故因檄迪化同知木金泰往勘破扉而入則男女二人共枕臥裸體相抱皆剖裂其腹死男子不知何自來亦無識者研問鄰里茫無端緒擬以疑獄結矣是夕女屍忽呻吟守者驚視已復生越日能言自供與是人幼相愛既嫁猶私會後隨夫駐防西域是人念之不釋復尋訪而來甫

至門即引入室故鄉里皆未覺慮暫會終離遂相約同死受及時痛極昏迷倏如夢覺則魂已離體急覓是人不知何往惟獨立沙磧中白艸黃雲四無邊際正徬徨間爲一鬼縛去至一官府甚見詰辱云是雖無恥命尚未終此杖一百驅之返杖乃鐵鑄不勝楚毒復昏絶及漸蘇則回生矣視其股果杖痕重疊時駐防大臣巴公曰是已受冥罰姦罪可勿重科矣余烏魯木齊襍詩有曰鴛鴦畢竟不雙飛天上人間舊願違白草蕭蕭埋旅櫬一生腸斷華山畿即詠此事也

朱青雷言嘗與高西園散步水次時春冰初泮淨綠瀛

溶齋曰憶晚唐有魚鮮可憐紫鴨毛自然碧句無一字言春水而晴波滑笏之狀如在目前惜不記其姓名矣朱沉思未對聞老樹後有人語曰此初唐劉希夷詩非晚唐也趨視無一人朱悚然曰白日見鬼矣高徵笑曰如此鬼見亦大佳但恐不肯相見耳對樹三揖而行歸檢劉詩果有此二語余偶以告戴東原東原因言有兩生燭下對談爭春秋周正夏正往復甚苦窗外忽太息言曰左氏周人不容不知周正朔二先生何必詞費也出視窗外惟一小僮方酣睡觀此二事儒者日談考證講曰若稽古動至十四萬言安知冥冥之中無在旁揶

揄者乎

聶松巖言郎墨于生騎一驢赴京師中路憩息高岡上繫驢於樹而倚石假寐忽見驢昂首四顧浩然嘆曰不至此地數十年青山如故村落已非舊徑矣于故好奇聞之躍然起曰此宋處宗長鳴雞也日日乘之共談不患長途寂寞矣揖而與言驢齧草不應反覆開導約與爲忘形交驢亦若勿聞怒而痛鞭之驢跳擲狂吼終不能言竟墜折一足鬻於屠肆徒步以歸此事絕可笑殆睡夢中誤聽耶抑此驢夙生冤譴有物憑之以激于之怒殺耶

咸豐三年九月粵匪北竄轄村民數驚謂有妖術我請胡令言邮園向田畦中有鬼聲嗚嗚童佳捕乃捕鵝者也

三叔父儀南公有傔僕畢四嘗弋獵能挽十力弓尤善捕鶉於野凡捕鶉者必以夜先以藁秸插地如禾隴之狀而布網於上以牛角作曲管肖鶉聲吹之鶉既集先微驚之使漸次避入藁秸中然後大聲驚之使羣飛突起則悉觸網矣吹管時其聲悽咽往往誤引鬼物至故必築團焦自衛而携兵仗以備之一夜月明之下見老叟來作禮曰我狐也兒孫與北村狐構釁舉族械戰彼陣擄我一女每戰必反接驅出以辱我我亦擄彼一女如所施報焉由此讐益結約今夜決戰於此間君義俠乞助一臂力則沒齒感恩持鐵尺者彼持刀者我也畢

何苦而爲此

故好事忻然隨之往伏叢薄間兩陣既交兩狐血戰不解至相抱手搏擊發礮約控弦一發射北村狐踣不虞已就矢鏃貫腹而逃俄老叟洞臏殪焉兩陣各惶遽奪屍棄甲俘囚而遁畢解二狐之搆且告之曰傳語兩族兩家勝敗相當可以解冤矣先是北村每夜聞戰聲自此遂寂此與李冰事相類然冰戰江神爲拯災禦患此狐逞其私憤兩鬭不已李子兩傷是亦不可以已乎

姚安公在滇時幕友言署中香櫞樹下月夜有紅裳女子靚妝立見人則冉冉沒土中衆議發視之姚安公携卮酒澆樹下自祝之曰汝見人則隱是無意于爲祟也

又何必屢現汝形自取暴骨之禍自是不復出又有讀齋甚軒敞久無人居舅氏安公五章時相從在演偶夏日裸寢其內夢一人揖而言曰與君雖幽明異路然眷屬居此亦有男女之別君奈何不以禮自處瞿然醒遂不敢再往姚安公嘗曰樹下之鬼可諭之以理書齋之魅能以理諭人此郡僻處萬山中風俗質樸渾沌未鑿故異類亦淳良如是也

余兩三歲時嘗見四五小兒綵衣金釧隨余嬉戲皆呼余爲弟意似甚相愛稍長時乃皆不見後以告先姚安公公沉思久之爽然曰汝前母恨無子每令尼媼以彩

縣蔡神廟泥孩歸置于臥內各命以乳名日飼果餌與
哺子無異歿後吾命人瘞樓後空院中必是物也恐後
來爲妖擬掘出之然歲久已迷其處矣前母即張太夫
人姊一歲忌辰家祭後張太夫人晝寢夢前母以手推
之曰三妹太不經事利刃豈可付兒戲愕然驚醒則余
方坐身旁擊姚安公革帶佩刀出鞘矣始知魂歸受祭
確有其事古人所以事死如生也

表叔王碧伯妻丧術者言某日子刻回煞全家皆避出
有盜僞爲煞神踰垣入方開篋攫簪珥適一盜又僞爲
煞神來鬼聲嗚嗚漸近前盜皇遽避出相遇於庭彼此

以爲眞煞神皆悸而失魂對仆于地黎明家人哭入始見之大駭訶詬乃知爲盜以薑湯灌蘇即以鬼裝縛送官沿路聚觀莫不絕倒據此一事回煞之說當妄矣然回煞形迹余實屢目覩之鬼神茫昧究不知其如何也

益都朱天門言甲子夏與數友夜集明湖側召妓侑觴飲方酣妓素不識字忽援筆書一絕句曰一夜瀟瀟雨高樓怯曉寒桃花零落否呼婢捲簾看擲於一友之前是人觀訖遽變色仆地妓亦仆地頃之妓蘇而是人不蘇矣後徧問所親迄不知其故

癸巳甲午間有扶乩者自正定來不談休咎惟作書畫

頗疑其僞託然見其爲曹慕堂作着色山水長卷及醉鍾馗像筆墨皆不俗又見贈董曲江一聯曰黃金結客心猶熱白首還鄉夢更遊亦酷肖曲江之爲人

佃戶二曹婦悍甚動輒訶詈風雨詬誶鬼神鄉鄰里閭一語不合即揎袖露臂攜二搗衣杵奮呼跳擲如虓虎一日乘陰雨出竊麥忽風雷大作巨雹如鵝卵已中傷仆地忽風捲一五斗栲栳墮其前頂之得不死豈天亦畏其橫歟或曰是雖暴戾而善事其姑每與人鬭姑叱之輒弭伏姑批其頰亦跪而受然則遇難不死有由矣孔子曰夫孝天之經也地之義也豈不然乎

癸亥夏高川之北隄一龍里人多目覩之姚安公命駕往視則已乘風雨去其蜿蜒攫拏之迹蹂躪禾稼二畝許尚分明可見龍神物也何以致墮或曰是行雨有誤天所謫也按世稱龍能致雨而宋儒謂雨為天地之氣不由於龍余謂禮稱天降時雨山川出雲故公羊傳謂觸石而出膚寸而合不崇朝而雨天下者惟泰山之雲是宋儒之說所本也易文言傳稱雲從龍故董仲舒祈雨法召以土龍此世俗之說所本也大抵有天雨有龍雨油油而雲潚潚而雨者天雨也疾風震雷不久而過者龍雨也觀觸犯龍潭者立致風雨天地之氣能如是

之速合乎洗鉢沓誦梵咒者亦立致風雨天地之氣能如是之刻期乎故必兩義兼陳其理始備必規規然膠執一說毋乃不通其變歟

里人王驢耕于野倦而枕塊以卧忽見肩輿從西來僕馬甚衆輿中坐者先叔父儀南公也怪公方卧疾何以出行急近前起居公與語良久乃向東北去歸而聞公已逝矣計所見僕馬正符所焚紙器之數僕人沈崇貴之妻親聞驢言之後月餘驢亦病卒知白晝遇鬼終爲衰氣矣

余第三女許婚戈仙舟太僕子年十歲以庚戌夏至卒

先一日物已革時余以執事在方澤女忽自語曰今日
初八吾當明日辰刻去猶及見吾父也問何以知之瞑
目不言余初九日禮成歸邸果及見其卒卒時壁挂洋
鐘恰琤然鳴八聲是亦異矣
膳夫楊義粗知文字隨姚安公在滇時忽夢二鬼持硃
票來拘標名曰楊乂義爭曰我名楊義不名楊乂爾定
誤拘二鬼皆曰乂字上尚有一點是省筆義字義又爭
曰從未見義字如此寫當仍是乂字誤滴一墨點二鬼
不能强而去同寢者聞其囈語殊甚了了俄姚安公終
養歸義隨至平彝又夢二鬼持票來乃明明楷書楊義

字義仍不服曰我已北歸當屬直隸城隍爾雲南城隍何得拘我諠訴良久同寢者呼之乃醒自云二鬼甚憤似必不相捨次日行至滇南勝境坊下果馬蹶墮地卒

余在烏魯木齊畜數犬辛卯賜環東歸一黑犬曰四兒戀戀隨行揮之不去竟同至京師途中守行篋甚嚴非余至前雖僮僕不能取一物稍近輒人立怒嚙一日過闢展七達坂（達坂譯言山嶺凡七重曲折陡峻稱為天險）車四輛半在嶺北半在嶺南日已曛黑不能全度犬乃獨臥嶺巔左右望而護視之見人影輒馳視余為賦詩二首曰歸路無煩汝寄書風餐露宿且隨予夜

深奴子酣眠後。爲守東行數輛車。空山日日忍飢行。冰雪崎嶇百廿程。我已無官何所戀。可憐汝亦太癡生。紀其實也至京歲餘一夕中毒死或曰奴輩病其司夜嚴故以計殺之而託詞于盜想當然矣余收葬其骨欲爲起冢題曰義犬四兒塋而琢石象出塞四奴之形跪其墓前各鐫姓名于胸臆曰趙長明曰于祿曰劉成功曰齊來旺或曰以此四奴置犬旁恐犬不屑余乃止僅題額諸奴所居室曰師犬堂而已初翟孝廉贈余此犬時先一夕夢故僕宋遇叩首曰念主人從軍萬里今來服役次日得是犬了然知爲遇轉生也然遇在時陰險狡

黠爲諸僕魁何以作犬反忠藎豈自知以惡業墮落悔
而從善歟亦可謂善補過矣
神能化形故狐之通靈者可往來于一隙之中然特自
化其形耳宋蒙泉言其家一僕婦爲狐所媚夜輒褫衣
無寸縷自窗櫺舁出擲于廊下共相戲狎其夫露刃追
之則門鍵不可啟或掩屏以待亦自能堅閉僅于窗內
怒詈而已一日陰藏鳥銃將隔窗擊之臨期覓銃不可
得次日乃見在錢櫃中銃長近五尺而櫃口僅尺餘不
知何以得入是併能化他形矣宋儒動言格物如此之
類又豈可以理推乎姚安公嘗言狐居墟墓而幻化室

處人視之如真不知狐自視如何狐具毛革而幻化粉黛人視之如真不知狐自視又如何不知此狐所幻化彼狐視之更當如何此真無從而詰究也

烏魯木齊把總蔡良棟言此地初定時嘗巡瞭至南山深處烏魯木齊在天山北故呼曰南山日色薄暮似見隔澗有人影疑為瑪哈沁額魯特語謂劫盜曰瑪哈沁營伍中襲其故名伏叢莽中密偵之見一人戎裝坐磐石上數卒侍立貌皆獰獰其語稍遠不可辨惟見指揮一卒自石洞中呼六女子出並姣麗白皙所衣皆繒綵各反縛其手觳觫俛首跪以次引至坐者前褫下裳伏地鞭之流血號呼悽慘聲徹林谷鞭訖

徑去六女戰慄跪送望不見影乃嗚咽歸洞其地一射可及而澗深崖陡無路可通乃使弓力強者攢射對崖一樹有兩矢著樹上用以爲識明日迂回數十里尋至其處則洞口塵封秉炬而入曲折約深四丈許絕無行跡不知昨所遇者何神其所鞭者又何物生平所見奇事此爲第一考太平廣記載老僧見天人追捕飛天野叉事野叉正是一好女蔡所見似亦其類歟

六畜充庖常理也然殺之過當則爲惡業非所應殺之人而殺之亦能報冤烏魯木齊把總茹大業言吉木薩遊擊遣奴入山尋雪蓮迷不得歸一夜夢奴浴血來曰

在某山遇瑪哈沁爲餐食殘骸猶在稱南第幾松樹下
乞往迹之游擊遣軍校尋至樹下果血汚狼藉然視之
皆羊骨蓋圉卒共盜一官羊殺於是也猶疑奴或死他
所越兩日奴得遇獵者引歸始知羊假奴之魂以發圉
卒之罪耳

李媪青縣人乾隆丁巳戊午間在余家司爨言其鄉有
農家居鄰古墓所畜二牛時登墓蹂踐夜夢有人訶責
之鄉愚麤戇置弗省俄而家中怪大作夜見二物其巨
如牛跳踉跳擲院中盎甕皆破碎如是數夕至移碌碡
於房上砰然滾落火焰飛騰擊搗衣砧爲數段農家恨

此庵既只兩僧借宿者又只兩道而要又皆同死矣誰著之言孰聞之耶

母舅許朗軒先生言是案將大梁容同邑開縣道許公所大日幕客皆誤當為忽一僕補令某未與

甚乃多借爲銃待其至合手擊之兩怪並應聲踣農家大喜急秉火出視乃所畜二牛也自是怪不復作家亦漸落濕其牛以爲妖俾自殺之可謂巧於播弄矣要亦乘其獷悍之氣故得以假手也

獻縣城東雙塔村有兩老僧共一庵一夕有兩老道士叩門借宿僧初不允道士曰釋道雖兩教出家則一師何所見之不廣僧乃留之次日至晚門不啟呼亦不應鄰人越墻入視則四人皆不見而僧房一物不失道士行裝中藏數十金亦具在皆大駭以聞於官邑令粟公千鍊求驗一牧童言村南十餘里外枯井中似有死人

馳往視之則四屍亘㦯在焉然皆無傷衆公曰一物不失則非盜年皆衰老則非姦邂逅留宿則非讐身無寸傷則非殺四人何以同死四屍何以並移門扃不啟何以能出距井窵遠何以能至事出情理之外吾能鞫人不能鞫鬼人無可鞫惟當以疑案結耳徑申上官上官亦無可駁詰竟從所議應山明公晟健令也嘗曰吾至獻郎聞是案思之數年不能解遇此等事當以不解解之一作聰明則決裂百出矣人言衆公憒憒吾正服其憒憒也

左傳言深山大澤實生龍蛇小奴玉保烏魯木齊流人

子也初隸特納格爾軍屯營入谷追亡羊見大蛇巨如柱盤於高岡之頂向日曬鱗週身五色爛然如堆錦繡頂一角長尺許有羣雉飛過張口吸之相距四五丈皆翩然而落如矢投壺心知羊爲所吞矣乘其未見循澗逃歸恐怖幾失魂魄軍吏鄔圖麟因言此蛇至毒而其角能解毒即所謂吸毒石也見此蛇者携雄黃數斤於上風燒之即委頓不能動取其角鋸爲塊癰疽初起時以一塊著瘡頂即如磁吸鐵相粘不可脫待毒氣吸出乃自落置人乳中浸出其毒仍可再用毒輕者乳變綠稍重者變青黯極重者變黑紫乳變黑紫者吸四五次

吸毒石

乃可盡餘一二次愈矣余記從兄懋園家有吸毒石治癰疽頗驗其質非木非石至是乃知爲蚺角矣

正乙眞人能作催生符人家多有之此非禱雨驅妖何與眞人事殊不可解或曰道書載有二鬼一曰語忘一曰敬遺能使人難產知其名而書之紙則去符或制此二鬼歟夫四海內外登產蓐者殆恒河沙數其天下祗此語忘敬遺二鬼耶抑一處各有二鬼一家各有二鬼其名皆曰語忘敬遺也如天下止此二鬼將周遊奔走而爲厲鬼何其勞如一處各有二鬼一家各有二鬼則生育之時少不生育之時多擾擾千百億萬鬼無所事

余遠族兄昱洞庭山人也能畫性蕭散官江西弋陽簿升上清宮張真人其漕也余視其語時令真人有書來請姻誼予答書弟稱為真人而已江西人家會天師符多從按州鐵或廣信陸行出金谿貴溪金谿令悼供億說稱撫州乃改從東鄉要便皆從余詢其後曰師每過東溪傍宿上清宮天

事靜待人生育而爲厲鬼又何其冗閒無用乎或曰雖產之故多端語忘敬遺其一也不能必其爲語忘敬遺亦不能必其非語忘敬遺故召將試勘焉是亦一解矣第以萬一或然之事而日日召將試勘將至而有鬼將驅之矣將至而非鬼將且空返不瀆神矣乎卽神不嫌瀆而一符一將是鍊無數之將使待幽王之烽火上帝且以眞人一符增置一神如諸符共一將則此將雖千手千目亦疲於奔命上帝且以眞人諸符特設以無量化身之神供捕風捉影之役矣能乎不能然趙鹿泉前輩有一符傳自明代曰高行眞人精練剛氣之所畫也

師出遇役從行吏役
必人予一符令不可
得矣予大惡[illegible]

然則與天師爲
姻親者大可嚇
鬼矣一噱

試之其驗如響庭泉非妄語者是則吾無以測之矣

俗傳張眞人廝役皆鬼神嘗與客對談司茶者雷神也客不敬歸而震霆隨之幾不免此齊東語也憶一日與余同陪祀將入而遺其朝珠向余借余戲曰雷部鬼律令行最疾何不遣取眞人爲囅然然余在福州使院時老僕魏成夜夜爲祟擾一夜乘醉怒叱曰吾主素與天師善明日寄一札往雷部立至矣應聲而寂然則狐鬼亦習聞是語也

奴子王廷佐夜自滄州乘馬歸至常家磚河馬忽辟易黑闇中見大樹阻去路素所未有也勒馬旁過此樹四

面旋轉當其前盤繞數刻馬漸疲人亦漸迷俄所識木工國姓韓姓從東來見廷佐痴立怪之廷佐指以告時二人已醉齊呼曰佛殿少一樑正覓大樹今幸而得此不可失也各持斧鋸奔赴之樹倏化旋風去陰符經曰禽之制在氣木妖畏匠人正如狐怪畏獵戶積威所劫其氣焰足以懾伏之不必其力之相勝也

寧津蘇子庚言丁卯夏張氏姑婦同刈麥甫收拾成聚有大旋風從西來吹之四散婦怒以鐮擲之灑血數滴漬地上方共檢尋所失婦倚樹忽似昏醉魂爲人縛至一神祠神怒叱曰悍婦乃敢傷我吏速受杖婦性素剛

抗聲曰貧家種麥數畝資以活命烈日中婦姑辛苦刈甫畢乃爲怪風吹散謂是邪祟故以穢語詈之不虞傷大王之使者且使者來往自有官路何以橫經民田敗人麥以此受杖實所不甘神俛首曰其詞直可遣去婦蘇而旋風復至仍捲其麥爲一處說是事時吳橋王仁趾曰此不知爲何神不曲庇其私昵謂之正直可矣先聽膚受之愬使婦幾受刑謂之聰明則未也景州戈荔田曰婦愬其冤神即能鑒是亦聰明矣倘訴者哀哀聽者憒憒君更謂之何予庚曰仁趾之責人無已時荔田言是

子孫必剖尸臂
乃可取鼈寶亡
先祀死罪矣

四川藩司張公寶南先祖母從弟也其太夫人喜鼈臛一日庖人得巨鼈甫斷其首有小人長四五寸自頸突出繞鼈而走庖人大駭仆地衆救之蘇小人已不知所往及剖鼈乃仍在鼈腹中已死矣先祖母曾取視之先母時尚幼亦在旁目睹裝飾如職貢圖中回回狀帽黃色褶藍色帶紅色韡黑色皆紋理分明如繪面目手足亦皆如刻畫館師岑生識之曰此名鼈寶生得之剖臂納肉中則啖人血以生人臂有此寶則地中金銀珠玉之類隔土皆可見血盡而死子孫又剖臂納之可以世世富庖人聞之大懊悔每一念及輒自批其頰外祖母

曹太夫人曰捺岑師所云是以命博財也人肯以命博財其計多矣何必剖臂養鱉庖人終不悟竟自恨而李

孤樹上人不知何許人亦不知其名明崇禎末居景城破寺中先高祖厚齋公嘗贈以詩一夜燈下誦經窗外窸窣有聲似人來往呵問為誰朗應曰身是野狐為聽經來此問某刹法筵最盛何不往聽曰渠是有人處誦經師是無人處誦經也後為厚齋公述之厚齋公曰師以此語告我亦是有人處誦經矣孤樹憮然者久之

李太白夢筆生花特睡鄉幻景耳福建陸路提督馬公負書性耽翰墨稍暇即臨池一日所用巨筆懸架上忽

吐焰光長數尺自毫端倒注於地復逆捲而上蓬蓬然逾刻乃斂署中弁卒皆見之馬公畫為小照余嘗為題詩然馬公竟卒於官則亦妖而非瑞矣

史少司馬抑堂相國文靖公次子也家居時忽無故眩瞀覺魂出門外有人掖之登肩輿行數里矣復有肩輿自後追至疾呼且住視之則文靖公也抑堂下輿叩謁文靖公語之曰爾尚有子孫未出世此時詎可前往揮舁者送歸霍然而醒時年七十四次年舉一子越兩年又舉一子果如文靖公之言此抑堂七十八歲時至京師親為余言

閱微草堂筆記卷六

灤陽消夏錄六　　觀弈道人撰

烏什回部將叛時城西有高阜云其始祖墓也每日將暮輒見巨人立墓上面闊逾一尺翹首向東若有所望叛黨殄滅後乃不復見或曰是知劫運將臨待收其子孫之魂也或曰東望者示其子孫有兵自東來早爲備也或曰回部爲西域向東者面回內也示其子孫不可叛也是皆不可知其爲烏什將滅之妖孽則無疑也

宏恩寺僧明心言上天竺有老僧嘗入冥見猙獰鬼卒驅數千人在一大公廨外皆褫衣反縛有官南面坐吏

執簿唱名一一遴擇精粗揣量肥瘠若屠肆之鬻羊豕竟大怪之見一吏去官稍遠是舊檀越因合掌問訊是悉何人吏曰諸天魔衆皆以人爲糧如來運大神力攝伏魔王皈依五戒而部族繁夥叛服不常皆曰自無始以來魔衆食人如人食穀佛能斷人食穀我即不食人如是嘵嘵即彼魔王亦不能制佛以孽海洪波沉淪不返無間地獄已不能容乃牒下閻羅欲移此獄因充彼噉噬彼腹得果可免荼毒生靈十王共議以民命所關無如守令造福最易造禍亦深惟是種種冤愆多非自作冥司業鏡罪有攸歸其最爲民害者一曰吏一曰役

此寫官弄權之世此四種人正合洪憲令

一曰官之親屬一曰官之僕隸是四種人無官之責有官之權官或自顧考成彼則惟知牟私依草附木怙勢作威足使人敲髓灑膏吞聲泣血四大州內惟此四種惡業至多是以清我泥犁供其湯鼎以白皙者柔脆者膏腴者充魔王食以粗材充衆魔食故先爲差別然後發遣其間業稍輕者一經鬻割烹炮即化爲鳥有業重者拋餘殘骨吹以業風還其本形再供刀俎自二三度至千百度不一業最重者乃至一日化形數度刲剔燔炙無已時也僧額手曰誠不如削髮出塵可無此慮吏曰不然其權可以害人其力即可以濟人靈山會上原

有幸官。即此四種人。亦未嘗無逍遙蓮界者也。語訖忽寤。僧有姪在一縣令署。急馳書促歸。勸使改業。此事即僧告其姪。而明心在寺得聞之。雖語頗荒誕。似出寓言。然神道設教。使人知畏。亦警世之苦心。未可繩以妄語戒也。

滄州瞽者劉君瑞。嘗以弦索來往余家。言其偶有林姓者。一日薄暮。有人登門來喚曰。某官舟泊河干。聞汝善彈詞。邀往一試。當有厚賚。即促抱琵琶。牽其竹杖導之往。約四五里。至舟畔。寒温畢。聞主人指揮曰。舟中炎熱。坐岸上奏技。吾倚窗聽之可也。林利其賞。竭力彈唱。約

畧近三鼓指痛喉乾求滴水不可得側耳聽之四圍男女雜坐笑語喧囂覺不似仕宦家又覺不似在水次輟絃欲起衆怒曰何物盲賊敢不聽使令衆手交捶痛不可忍乃哀乞再奏久之聞人聲漸散猶不敢息忽聞耳畔呼曰林先生何故日尚未出坐亂冢間演技取樹下早涼耶矍然驚問乃其鄰人早起販鬻過此也知爲鬼弄狼狽而歸林姓素多心計號曰林鬼聞者咸笑曰今日鬼遇鬼矣

先姚安公曰里有白以忠者偶買得役鬼符咒一冊冀借此演搬運法或可謀生乃依書置諸法物月明之夜

作道士裝至墟墓間試之據案對書誦咒果聞四面啾啾聲俄暴風突起捲其書落草間爲一鬼躍出攫去衆鬼譁然並出曰爾恃符咒拘遣我今符咒已失不畏爾矣聚而攢擊以忠踉蹌奔逃背後瓦礫如驟雨僅得至家是夜瘧疾大作困臥月餘疑亦鬼爲祟也一日訴於姚安公且慚且憤姚安公曰幸哉爾術不成不過成一笑柄耳倘不幸術成安知不以術買禍此爾福也爾又何尤焉

從姪虞惇所居宅本村南舊圃也未築宅時四面無居人一夕灌圃者出大臥井旁小室聞牆外詬爭聲疑爲

村人隔墻問曰爾等爲誰夜深無故來擾我其一呼曰一事求大哥公論不知何處客鬼强入我家調我婦天下有是理耶其一呼曰我自攜錢赴聞家廟此婦見我嬉笑邀我入室此人突入奪我錢天下又有是理耶因知是鬼祟不敢應二鬼並曰此處不能了此事當訴諸土地耳喧喧然向東北去田次日至土地祠問廟祝乃寂無所聞皆疑田妄語臨淸李名儒曰是不足怪想此婦和解之矣衆爲粲然

乾隆己未余與東光李雲舉霍養仲同讀書生雲精舍一夕偶論鬼神雲舉以爲有養仲以爲無正辨詰間雲

畢之僕卒然曰世間原有奇事儻奴不身經雖奴亦不信也嘗過城隍祠前叢冢間失足踏破一棺夜夢城隍拘去云有人訴我毀其室心知是破棺事與之辨曰汝室自不合當路非我侵汝鬼又辨曰路自上我屋非我屋故當路也城隍微笑顧我曰人人行此路不能責汝人人踏之不破何汝踏破亦不能竟釋汝當償之以冥鏹既而曰鬼不能自葺棺汝覆以片板築土其上可也次日如神教仍焚冥鏹有旋風捲其灰去一夜復過其地聞有人呼我坐心知爲鬼疾馳歸其鬼大笑音磔磔如梟鳥迄今思之尚毛髮悚立也裘仲諝雲麋曰汝

僕助汝吾一口不勝兩口矣然吾終不能以人所見爲我所見雲舉曰使君鞫獄將事事目覩而後信乎抑以取證衆口乎事事目覩無此理取證衆口不以人所見爲我所見乎君何以處焉相與一笑而罷

莆田林教授清標言鄭成功據臺灣時有粵東異僧泛海至技擊絕倫袒臂端坐斫以刃如中鐵石又兼通壬遁風角與論兵亦娓娓有條理成功方招延豪傑甚敬禮之稍久漸驕蹇成功不能堪且疑爲間諜欲殺之而憚不克其大將劉國軒曰必欲除之事在我乃詣僧款洽忽請曰師是佛地位人但不知遇摩登伽還受攝否

僧曰參寥和尚久心似沾泥絮矣劉因戲曰欲以劉王大體雙一驗道力使衆彌信心可乎乃選孌童倡女姣麗善淫者十許人布茵施枕盜爲媟狎于其側柔情曼態極天下之妖惑僧談笑自若似無見聞久忽閉目不視國軒拔劍一揮首已欻然落矣國軒曰此術非有鬼神特鍊氣自固耳心定則氣聚心一動則氣散矣此僧心初不動故敢縱觀至閉目不規知其已動而强制故刃一下而不能禦也所論頗入微但不知推埋惡少何以能見及此其縱橫綠林十餘年蓋亦非偶矣

牛公悔菴嘗與五公山人散步城南因坐樹下談易忽

閒肯後語曰二君所論乃術家易非儒家易也詰其適自何來曰已先坐此二君未見耳問其姓名曰江南崔寅今日宿城外旅舍天尚未暮偶散悶行山人愛其文雅因與接膝究術家儒家之說崔曰聖人作易言人事也非言天道也爲衆人言也非爲聖人言也聖人從心不踰矩本無疑惑何待於占惟衆人昧於事幾每兩岐罔决故聖人以陰陽之消長示人事之進退俾知趨避而已此儒家之本旨也顧萬事萬物不出陰陽後人推而廣之各明一義楊簡王宗傳闡發心學此禪家之易源出王弼者也陳摶邵康節推論先天此道家之易

源出魏伯陽者也術家之易衍于管郭源于焦京郎二君所言是矣易道廣大無所不包見智見仁理原一貫後人忘其本始反以旁義爲正宗是聖人作易但爲二二上智設非千萬世垂教之書千萬人共喻之理矣經者常也言常道也經者徑也言人所共由也曾是六經之首而詭秘其說使人不可解乎二人喜其詞致談至月上未已詰其行踪多世外語二人謝曰先生其儒而隱者乎崔微哂曰果爲隱者方韜光晦迹之不暇安得知名果爲儒者方反躬克己之不暇安得講學世所稱儒稱隱皆膠膠擾擾者也吾方惡此而逃之先生休矣

毋污吾耳剨然長嘯木葉亂飛已失所在矣方知所見
非人也
南皮許南金先生最有膽在僧寺讀書與一友共榻夜
半見北壁燃雙炬諦視乃一人面出壁中大如箕雙炬
其目光也友股慄欲死先生披衣徐起曰正欲讀書苦
燭盡君來甚善乃攜一冊背之坐誦聲琅琅未數頁目
光漸隱拊壁呼之不出矣又一夕如厠一小童持燭隨
此面突自地涌出對之而笑童擲燭仆地先生即拾置
怪頂曰燭正無臺君來又甚善怪仰視不動先生曰君
何處不可往乃在此間海上有逐臭之夫君其是乎不

可葬君來意即以穢紙拭其口怪大嘔吐狂吼數聲滅燭而没自是不復見先生嘗曰鬼魅皆眞有之亦時或見之惟檢點生平無不可對鬼魅者則此心自不動耳戴東原言明季有宋某者卜葬地至歙縣深山中日薄暮風雨欲來見巖下有洞投之暫避聞洞內人語曰此中有鬼君勿入問汝何以入曰身即鬼也宋請一見曰與君相見則陰陽氣戰君必寒熱小不安不如君爇火自衛遥作隔座談也宋問君必有墓何以居此曰吾神宗時爲縣令惡仕宦者貨利相攘進取相軋乃棄職歸田殁而祈于閻羅勿輪迴人世遂以來生祿秩改註陰

官不廣幽冥之中相擾相軋亦復如此又棄職歸墓
居羣鬼之間往來囂襍不勝其煩不得已避居於此雖
淒風苦雨蕭索難堪較諸宦海風波世途機穽則如生
忉利天矣寂歷空山都忘甲子與鬼相隔者不知幾年
與人相隔者更不知幾年自喜解脫萬緣冥心造化不
意又通人跡明朝當即移居武陵漁人勿再訪桃花源
也語訖不復酬對問其姓名亦不荅宋攜有筆研因濡
墨大書鬼隱兩字于洞口而歸

陽曲王近光言冀寧道趙公孫英有兩幕友一姓喬一
姓車合僱一騾轎回籍趙公戲以其姓作對曰喬車二

所信者乃新科墨卷

幕友各乘半轎而行恰皆轎之半字也時署中召仙即舉以請對乩判曰此是實人實事非可強湊而成越半載又召仙乩忽判曰前對吾已得之矣盧馬兩書生共跨一驢而走又判曰四日後辰巳之間往南門外候之至期遣役偵視果有盧馬兩生以一驢負擬科墨卷赴會城出售趙公笑曰巧則誠巧然兩生之受侮深矣此所謂箭在弦上不得不發雖仙人亦忍俊不禁也

先祖有莊曰廠裏今分屬從弟東白家闢未析箸時場中一柴垛有年矣云狐居其中人不敢犯偶佃戶某醉臥其側同輩戒勿觸仙家怒某不聽反肆詈忽聞人語

曰汝醉吾不較且歸家睡可也次日詣園守瓜其婦擔飯來餉遥望團焦中一紅衫女子與夫坐見婦驚起倉卒踰垣去婦故妬悍以爲夫有外遇也憤不可忍遂以擔痛擊某百口不能自明大受箠楚婦手倦稍息猶喃喃毒詈忽聞樹杪大笑聲方知狐戲報之也

吳惠叔言其鄉有巨室惟一子嬰疾甚劇葉天士診之曰脈現鬼證非藥石所能療也乃請上方山道士建醮至半夜陰風颯然壇上燭光俱黯碧道士橫劍瞑目若有所睹既而拂衣竟出曰妖魅爲厲吾法能祛至夙世冤愆雖有解釋之法其肯否解釋仍在本人若倫紀所

義正詞嚴

關事干天律雖終章拜奏亦不能上達神霄此祟乃汝父遺一幼弟汝兄遺二孤姪汝竊食餘吞幾無餘瀝又煢煢孩稚視若路人至飢飽寒温無可告語疾痛疴癢任其呼號汝父茹痛九原訴于地府冥官給牒俾取汝子以償寃吾雖有術祇能爲人驅鬼不能爲子驅父也果其子不久即逝後終無子竟以姪爲嗣

護持寺在河間東四十里有農夫于某家小康一夕于外出劫盜數人從屋簷躍下揮巨斧破扉聲丁丁然家惟嫠婦女弱小伏枕戰栗聽所爲而已忽所畜二牛怒吼跳踉奮角與盜鬬挺刃交下鬬愈力盜竟受傷狼狽去

蓋乾隆癸亥河間大飢鬻牛者不能芻秣多鬻於屠市是二牛至屠者門哀鳴伏地不肯前于見而心惻解衣質錢贖之忍凍而歸牛之效死固宜惟盜在內室牛在外廄牛何以知有警且牛非矯捷之物外扉堅閉何以能一躍踰墻此必有使之者矣非鬼神之爲而誰爲之此乙丑冬在河間歲試劉東堂爲余言東堂卽護持寺人云親見二牛各身被數刃也

芝稱瑞草然亦不必定爲瑞靜海元中丞在甘肅時署中生九芝因以自號然不久卽罷官舅氏安公五占停柩在室忽柩上生二芝自是子孫式微今已無鄰戲蓋

禍福將萌氣機先動非常之兆理不虛來第爲休爲咎則不能預測耳先兄晴湖則曰人知兆發于鬼神而人事應之不知實兆發于人事而鬼神應之亦未始不可預測也

大學士伍公彌泰言向在西藏見懸厓無路處石上有天生梵字大悲咒字字分明非人力所能亦非人跡所到當時曾舉其山名梵音難記今忘之矣公一生無妄語知確非虛搆天地之大無所不有宋儒每于理所無者卽斷其必無不知無所不有卽理也

喇嘛有二種一曰黃教一曰紅教各以其衣別之也黃

教講道德明因果與禪家派別而源同紅教則惟工幻術理藩院尚書留公保住言駐西藏時曾會一紅教喇嘛或言登山時必相報公使肩輿鳴騶先行而陰乘馬隨其後至半山果一馬躍起壓肩輿上碎爲虀粉此留公自言之曩從軍烏魯木齊時有失馬者一紅教喇嘛取小木櫈咒良久櫈忽反覆折轉如翻桔槔使失馬者隨行至一山谷其馬在焉此余親睹之考西域吞刀吞火之幻人自前漢已有此蓋其相傳道術非佛氏本法也故黃教謂紅教曰魔或曰是即波羅門佛經所謂邪師外道者也似爲近之

巴里坤闢展烏魯木齊諸山皆多狐然未聞有祟人者惟根克忒有小兒夜捕狐爲一黑影所撲墮厓傷足皆曰狐爲妖此或膽怯目眩非狐爲妖也大抵自突厥回鶻以來即以弋獵爲事今日則投荒者屯戍者開墾者出塞貿食者搜巖剔穴採捕尤多狐恒見傷夷不能老壽故不能久而爲魅歟抑僻在荒徼人已不知導引鍊形術故狐亦不知歟此可見風俗必有所師承不師則不習人情沿于所習不習則不能道家化性起僞之說要不爲無見姚安公謂滇南僻郡鬼亦淳良即此理也

前副都統劉公鑑言昔在伊犁有善扶乩者其神自稱唐

燕國公張說與人唱和詩文錄之成帙性嗜飲每降壇必焚紙錢而奠以大白不知龍沙葱雪之間燕公何故而至是劉公誦其數章詞皆淺陋殆打油釘鉸之流客死水天游魂不返託名以求食歟

里人張某深險詭譎雖至親骨肉不能得其一實語而口舌巧捷多為所欺人號曰禿項馬馬禿項為無鬉鬣蹤同音言其恍惚閃爍無蹤可見也一日與其父夜行迷路隔隴見數人團坐呼問當何向數人皆應曰向北因陷深淖中又遙呼問之皆應曰轉東乃幾至滅頂蹩躠泥塗困不能出聞數人拊掌笑曰禿項馬爾今知妄

語之誤人否近在耳畔而不覩其形方知爲鬼所紿也妖由人興往往有焉李雲舉言一人膽至怯一人欲戲之其奴手黑如墨使藏于室中密約曰我與某坐月下我驚呼有鬼爾即從窗隙伸一手屆期呼之突一手探出其大如箕五指挺然如春杵賓主俱驚僕衆譁曰奴其眞鬼耶秉炬持仗入則奴昏臥于壁角救之蘇言闇中似有物以氣噓我我即迷悶族叔楘菴言二人同讀書佛寺一人燈下作縊鬼狀立於前見是人驚怖欲絕急呼是我爾勿畏是人曰固知是爾爾背後何物也回顧乃一眞縊鬼蓋機械一萌鬼遂以機械之心從而應

之斯亦可爲螳螂黃雀之喻矣
余八九歲時在從舅實齋安公家聞蘇丈東皐言交河某令蝕官帑數千使其奴賫還奴半途以黃河覆舟報而陰遣其重臺攜歸重臺又竊以北上行至兖州爲盜所刼殺從舅咋舌曰可畏哉此非人之所爲而鬼神之所爲也夫鬼神豈必白晝現形左懸業鏡右持冥籍指揮衆生輪迴六道而後見善惡之報哉此足當森羅鐵榜矣蘇丈曰令不竊貲何至爲奴乾沒奴不乾沒何至爲重臺效尤重臺不效尤何至爲盜屠掠此仍人之所爲非鬼神之所爲也如公所言是令當受報故遣奴竊

一錐公看東河背以案將達俘司出錢促大怒以白銀四十萬寄諸幕友中交索之則云公要得有多金寄我耶此乃竟怯不敢語

貲奴嘗受報故遣亶臺效尤亶臺嘗受報故遣盜屠掠鬼神既遣之報人又從而報之不已傎乎從舅曰此公無礙之辯才非正理也然存公之說亦足於相隨波靡之中勸人以自立

劉乙齋廷尉為御史時嘗租西河沿一宅每夜有數人擊柝聲琅琅徹曉其轉更攢點一一與譙鼓相應視之則無形聒耳至不得片刻睡乙齋故强項乃自撰一文指陳其罪大書粘壁以驅之是夕遂寂乙齋自詫不減昌黎之驅鱷也余謂君文章道德似尚未敵昌黎然性剛氣盛平生尙不作曖昧事故敢悍然不畏鬼又拮据

遷此宅力竭不能再徙計無復之惟有與鬼以死相持此在君爲困獸猶鬭在鬼爲窮寇勿追耳君不記太平廣記載周書記與鬼爭宅鬼憚其木强而去乎乙齋笑擊余背曰魏收輕薄哉然君知我者

余督學福建時署中有筆捧樓以左右挾兩浮圖也使者居下層其上層則複壁曲折非正午不甚覩物舊爲山魈所據雖不覩獨足反踵之狀而夜每聞聲偶憶杜工部山精白日藏句悟鬼魅皆避明而就晦當由曲房幽隱故此輩潛蹤因盡撤墻垣使四面明窗洞啟三山翠靄宛在目前題額曰浮青閣題聯曰地迥不遮雙眼

濶窓虛只許萬峰窺自此山魈遷于署東南隅會經堂故久廢旣于人無害亦聽其匿跡不爲已甚矣

徐公景熹官福建鹽道時署中篋笥每火自內發而扃鑰如故又一夕竊剪其侍姬髮爲祟殊甚旣而徐公罷歸未及行而卒山鬼能知一歲事故乘其將去肆侮也徐公盛時銷聲匿迹衰氣一至無故侵陵此邪魅所以爲邪魅歟

余鄉靑苗被野時每夜田隴閒有物不辨頭足倒擲而行築地登登如杵聲農家習見不怪謂之靑苗神云常爲田家驅鬼此神出則諸鬼各歸其所不敢散遊於野

矣此神不載於古書然確非鄉魅從兄懋園嘗于李家窪見之月下諦視形如一布囊每一翻折則一頭著地行頗遲重云

先祖寵予公原配陳太夫人早卒繼配張太夫人于歸日獨坐室中見少婦揭簾入徑坐床畔著元帔黃衫淡綠裙舉止有大家風新婦不便通寒温意謂是羣從娣姒或姑姊妹耳其人絮絮言家務得失婢媼善惡皆委曲周至久之僕婦捧茶入乃徑出後門數日怪家中無是人細話其衣飾即陳太夫人斂時服也死生相妬見於載籍者多矣陳太夫人已掩黃壚猶慮新人未諳料

理現身指示無間幽明此何等居心乎今子孫登科第歷仕宦者皆陳太夫人所出也

伯高祖愛堂公明季有聲黌序間刻意鄒孔之學無間冬夏讀書恒至夜半一夕夢到一公廨榜額曰文儀班內十許人治案牘一一恍惚如舊識見公皆訝曰君尚遲七年乃當歸今猶早也霍然驚寤自知不永乃日與方外游偶遇道士論頗洽留與共飯道士別後途遇奴子胡門德曰頃一書忘付汝主汝可攜歸公視之皆驅神役鬼符咒也閉戶肄習盡通其術時用爲戲劇以消遣歲月越七年至崇禎丁丑果病卒卒半日復蘇曰

我以藝用五雷法攝陰遣冥司追還此書可急焚之焚訖復卒半日又蘇曰冥司查檢闕三頁飭歸取視灰中果三頁未爇重焚之乃卒此事姚安公附載家譜中公聞之先曾祖曾祖聞之先高祖高祖即手焚是書者也孰謂竟無鬼神乎

余族所居曰景城宋故縣也城址尚依稀可辨或偶于昧爽時遙望烟霧中現一城影樓堞宛然類乎蜃氣此事他書多載之然莫明其理余謂凡有形者必有精氣土之厚處即地之精氣所聚處如人之有魂魄也此城周回數里其形巨矣自漢至宋千餘年爲精氣所聚已

久如人之取多用宏其魂魄獨强矣故其形雖化而精氣之盤結者非一日之所蓄即非一日所能散偶然現像仍作城形正如人死鬼存鬼仍作人形耳然古城郭不盡現形現形者又不常見其故何歟人之死也或有鬼或無鬼鬼之存也或見或不見亦如是而已矣

一

南宫鮑敬之先生言其鄉有陳生讀書神祠夏夜袒裼睡廡下夢神召至座前訶責甚厲陳辨曰殿上先有販夫數人睡其避於廡下何反獲愆神曰販夫則可汝則不可彼蠢蠢如鹿豕何足與較汝讀書而不知禮乎蓋亦責備賢者理亦是矣故君子之於世也可隨俗者

隨不必苟異不可隨俗者不隨亦不苟同世於喪禮之事動曰某某曾爲之夫不論事之是非但論事之有無自古以來何事不曾有人爲之可一一據以藉口乎

漁洋山人記張巡妾轉世索命事余不謂然其言曰君爲忠臣我則何罪而殺以饗士夫孤城將破巡已決志捐生巡當殉國妾不當殉主乎古來忠臣仗節覆宗族糜妻子者不知凡幾使人人索命天地間無綱常矣使荅其索命天地間亦無神理矣王經之母含笑受刃彼何人乎此或妖鬼爲祟托一古事求祭饗未可知也或明季諸臣顧惜身家偷生視息造作是言以自解亦未

可知也儒者著書當存風化雖齊諧志怪亦不當收悖理之言

族叔楘庵言景城之南恒於日欲出時見一物御旋風東馳不見其身惟昂首高丈餘長鬣鬖鬖不知何怪或曰馬道墓前石馬歲久爲妖也考道所居今曰相國莊其妻家今曰夫人莊皆與景城相近故先高祖詩曰青史空留字數行書生終是讓侯王劉光伯墓無尋處相國夫人各有莊其墓則縣志已不能確指扎村之南有地曰石人窪殘缺翁仲猶有存者土人指爲道墓意或有所傳歟董空如嘗乘醉夜行便旋其側倏陰風橫捲

亂飛似隱隱有怒聲空如叱曰長樂老頑鈍無恥[illegible]百年後豈尚有神靈此定邪鬼依託耳敢再披猖人以掾家溺汝語訖而風止

淵仁書張士不知其名明末諸生先高祖老友也花王閣剩稿中有哭天士詩四首曰事事知心自古難平生豆老對相看飛來遺札驚投箸哭到荒村欲蓋棺殘稿未收新畫冊（原註天士以畫自給）餘貲惟賣破儒冠布衾兩幅無妨斂在日爨薪不畏寒五岳填胸氣不平談鋒一觸便縱橫不逢黃祖真天幸曾怪嵇康太世情閑漏有時邀月入杖藜到處遊人行料應塵海無堪語且試驂鸞向

紫清百結懸鶉兩髩霜自食冰雪潤空腸一生惟得秋冬氣到死不知羅綺香（原註天士不娶）寒貰村醪饞破戒老樓僧舍是還鄉只今一瞑無餘事未要青蠅作吊忙廿年相約謝風塵天地無情殞此人亂世逃禪聊解脫衰年哭友倍酸辛關河泱漭連兵氣齒髮滄浪寄病身泉下有靈應念我白楊孤塚亦傷神天士之生平可以想見縣志不爲立傳蓋未見先高祖詩也相傳天士歿後有人見其騎驢上泰山呼之不應俄爲老樹所遮遂不見意或尸解登仙歟抑貌偶似歟迹其孤僻之性似於仙爲近也

先高祖集有快哉行一篇曰一笑天地驚此樂古未有平生不解飲滿引亦一斗老革昔媚璫正士皆狰獰知時勢移人事反覆手當年金谷花今日章臺柳巧哉造物心此罰勝柳杻酒酣談舊事因果信非偶淋漓揮醉墨神鬼運吾肘姓名諱不書聊以存忠厚時皇帝十載太歲在丁丑[illegible]台仲夏月其日二十九同觀者六人題者河間史菼爲許顯純諸姬流落青樓作也初諸姬隸樂籍時有以死自誓者夜夢顯純浴血來日我死不蔽辜故天以汝等示身後之罰汝若不從吾罪益重諸姬每舉以告客故有因果信非偶句云

先四叔父栗甫公一日往河城探友見一騎飛馳向東北突挂柳枝而墮衆趨視之氣絕矣食頃一婦號泣來曰姑病無藥餌步行一晝夜向母家借得衣飾數事不料爲騎馬賊所奪衆引視墮馬者時已復蘇婦呼曰正是人也其袱擲于道旁問袱中衣飾之數墮馬者不能荅婦所言啓視一一合墮馬者乃伏罪衆以白晝劫奪罪當繯首將執送官墮馬者叩首乞命願以懷中數十金予婦自贖婦以姑病危急亦不願涉訟庭乃取其金而縱之去叔父曰果報之速無速于此事者矣每一念及覺在在處處有鬼神

齊舜庭前所記劇盜齊大之族也最剽悍能以繩繫刀柄擲傷人於兩三丈外其黨號之曰飛刀其鄰曰張七舜庭故奴視之强售其住屋廣馬廐且使其黨恐之曰不速遷禍立至矣張不得已攜妻女倉皇出莫知所適乃詣神祠禱曰小人不幸為劇盜逼窮迫無路敬植杖神前視所向而往杖仆向東北乃逃遁行乞至天津以女嫁竈丁助之曬鹽粗能自給三四載後舜庭刼餉事發官兵圍捕黑夜乘風雨脫免念其黨有在商船者將投之泛海去晝伏夜行竊瓜果為糧幸無覺者一夕饑渴交迫遙望一燈熒然試叩門一少婦凝視久之忽呼

曰齊舜庭在此盜追緝之牒已急遞至天津立賞格募捕矣衆丁聞聲畢集舜庭手無寸刃乃弭首就擒少婦即張七之女也使不迫逐七至是則舜庭已變服人無識者地距海口僅數里竟揚帆去矣

王蘭洲嘗于舟次買一童年十三四甚秀雅亦粗知字義云父歿家中落與母兄投親不遇附舟南還行李典賣盡故鬻身為道路費與之語羞澁如新婦固已怪之比就寢竟弛服橫陳王本買供使令無他念然宛轉相就亦意不自持已而童伏枕飲泣問汝不願乎曰不願問不願何以先就我曰吾父在時所畜小奴數人無不

薦枕席有初來愧拒者輒加鞭笞曰思買汝何為憤懥乃爾知奴事主人分當如是不如是則當撻楚故不敢不自獻也王厥起推枕曰可畏哉急呼舟人鼓檝一夜追及其母兄以董還之且贈以五十金意不自安復於憫忠寺禮佛懺悔夢伽藍語曰汝作過改過在頃刻間冥司尚未註籍可無庸瀆世尊也

戈東長前輩官翰林時其太翁傅齋先生市上買一修綠袍一日鎖戶出歸失其鑰恐誤遺於床上隔窗視之乃見此袍挺然如人立聞驚呼聲乃仆衆議焚之劉嘯谷前輩時同寓曰此必亡人衣魂附之耳鬼為陰氣見

善哉諧兮
狐既應舉則狐
亦當有前後輩
是後輩亦稱不
及前輩矣
好作前輩面向人

陽光則散置烈日中反覆曝數日再置室中視之不復爲祟矣又東長頭早童恒以假髮續辮將罷官時假髮忽舒展蜿蜒如蛇掉尾不久即歸田是亦亡人之髮感衰氣而變幻也

德清徐編修開厚亦壬戌前輩初入館時每夜讀書則宅後空屋中有讀書聲與琅琅相答細聽所誦亦館閣律賦也啓戶則無睹一夕躡足屏息窺之見一少年着靑半臂藍綾衫攜一卷背月坐搖首吟哦若有餘味殊不似爲祟者後亦無休咎唐小說載天狐超異科策二道皆四言頌語亥頗古奧或此狐亦應舉者歟此戈東

者皆稱為天報

長沙齋章說戈徐同年進士也

烏魯木齊八蜡祠道士年八十餘一夕以錢七千布薦下臥其上而死衆議以是錢營葬夜見夢於工房吏鄔玉麟曰我守官廟棺應官給錢我辛苦所積乞納棺中俟來生我自取玉麟憫而從之葬訖太息曰以錢貯棺埋于曠野是以璠璵斂也必暴骨余曰以錢買棺尚能見夢發棺攘奪其為厲必矣誰能為七千錢以性命與鬼爭必無恙衆皆啞然然玉麟正論也

粤東有人入殮屍見乞丐挖數百錢而斷攘之丐鬼爭奪吾錢丐死摘渫於於數千之多耶

辛卯春余自烏魯木齊歸至巴里坤老僕咸寧據鞍睡大霧中與衆相失誤循野馬蹄迹入亂山中迷不得出

自分必死偶見厓下伏尸蓋流人逃竄凍死者背束布橐有餱糧寧藉以療飢因拜祝曰我埋君骨君有靈其導我馬行乃移尸巖竇中運亂石堅窒惘惘然信馬行越十餘日忽得路出山則哈密境矣哈密遊擊徐君在烏魯木齊舊相識因投其署以待余余遲兩日始至相見如隔世此不知鬼果有靈導之以出或神以一念之善佑之使出抑偶然僥倖而得出徐君曰吾寧歸功於鬼神爲掩胔埋骼者勸也

董曲江前輩言顧俠君刻元詩選成家有五六歲童子忽舉手外指曰有衣冠者數百人望門跪拜嗟乎鬼尚

好名哉余謂剔抉幽沉蒐羅放佚以表章之力發其潛之光其銜感九泉固理所宜有至於交通聲氣號召生徒禍棗災梨遞相神聖不但有明末造標榜多誣即月泉吟社諸人亦病未離乎客氣究其植黨者多私爭名者相軋即蕊榜以後論定猶難況乎文酒流連唱予和汝之日哉昭明文選以何遜見存遂不登一字古人之所見遠矣

余次女適長山袁氏所居曰焦家橋今歲歸寧言距所居二三里許有農家女歸寧其父送之還夫家中途入墓林便旋良久乃出父怪其形神稍異聽其語音亦不

同心竊有疑然無以發也至家後其夫私告父母曰新婦相安久矣今見之心悸何也父母斥其妄强使歸寢所居與父母隔一牆夜忽聞顛撲聲驚起竊聽乃聞子大號呼家衆破扉入則一物如黑驢衝人出火光爆射一躍而逝視其子惟餘殘血天曙往覓其婦竟不可得疑亦為所啖矣此與太平廣記所載羅刹鬼事全相似殆亦是鬼歟觀此知佛典不全誣小說稗官亦不全出虛構

河間一婦性佚蕩然貌至陋日靚粧倚門人無顧者後其夫隨高叶飛官天長甚見委任豪奪巧取歲以多金

守節婦竊其財以招誘少年門遂如市迨叶飛獲譴其夫遁歸則囊篋全空器物斥賣亦略盡惟存一醜婦淫瘡徧體而已人謂其不擁厚貲此婦萬無完節理豈非天道哉

伯祖湛元公從伯君章公從兄旭升三世皆以心悸不寐卒旭升子汝允亦患是疾一日治宅匠覗樓角而笑曰此中有物破之則甃磚如小龕一故燈檠在焉云此物能使人不寐當時圬者之魘術也汝允自是遂愈丁未春從姪汝倫爲余言之此何理哉然觀此一物藏壁中即能操主人之生死則宅有吉凶其說當信矣

吾邑姚湘坡侍御道光壬辰翰林也嘗館前生會館井福堂指扁上堂字倩程子熏舍人拆之程曰應常頭主事御芳其改官部曹乎果改吏部

戴戶曹臨以工書供奉內廷嘗夢至冥司遇一吏故友也留與談偶揭其簿正見己名名下朱筆州書似一犀字吏猝而掩之意似謂怒問之亦不答忽驚遽而醒莫測其故偶告裘文達公文達沉思曰此殆陰曹倘促之籍如部院之署銜戶中二字連寫頗似犀字君其終於戶部郎中乎後竟如文達之言

東光霍易書先生雍正甲辰舉於鄉留滯京師未有所就祈夢呂仙祠中夢神示以詩曰六瓣梅花插滿頭誰人肯向死前休君看矯矯雲中鶴飛上三台閱九秋至

雍正五年初定帽頂之制其銅盤六瓣如梅花始悟首句之意竊謂仙鶴爲一品服三台爲宰相位此句既驗末二句亦必驗矣後由中書舍人官至奉天府尹坐譴謫軍臺其地曰葵蘇圖實第三臺也官牒省筆皆書臺爲台適符詩語果九載乃歸在塞外日自署別號曰雲中鶴用詩中語也後爲姚安公述之姚安公曰霍字上爲雲字頭下爲鶴字之半正隱君姓亦非泛語先生喟然曰豈但是哉早年氣盛銳於進取自謂卿相可立致卒致顛蹶職是之由第二句神戒我矣惜是時未思也

古以龜卜孔子繫易極言蓍德而龜漸廢火珠林始以

咸豐初元八月朔僕人楊春詣正陽門關帝廟焚香祈得一籤云一紙官書火急催扁舟直下浪如雷雖然目下多驚險保汝平安去復回越六日予為順天副考官首句應矣從下三句不可解是年次兒[illegible]回避之例南遷[illegible]湯口濟寧以南[illegible]

錢代蓍然猶煩六擲靈棋經始一擲成卦然猶煩排列至神祠之籤則一掣而得更簡易矣神祠率有籤而莫靈于關帝關帝之籤莫靈于正陽門側之祠蓋一歲之中自元旦至除夕一日之中自昧爽至黃昏搖筒者恒琅琅然一筒不給置數筒焉雜遝紛紜倏忽萬狀非惟無暇於檢核亦併不容於思議雖千手千目亦不能徧應也然所得之籤皆驗如面語是何故歟其最奇者乾隆壬申鄉試一南士於三月朔日齋沐以禱乞示試題得一籤曰陰裡相看怪爾曹舟中敵國笑中刀藩籬剖破渾無事一種天生惜羽毛是科孟子題爲曹交問曰

洋舟行備經危險十
月始抵里門次年春北
上平安無恙乃無一不
靈驗

人皆可以爲堯舜至湯九尺應首句也論語題爲夫子
莞爾而笑曰割雞焉用牛刀應第二句也中庸題爲故
天之生物必因其材而篤焉應第四句也是眞不可測
矣

孫虛船先生言其友嘗患寒疾昏憒中覺魂氣飛越隨
風飄蕩至一官署諦視門內皆鬼神知爲冥府見有人
自側門入試隨之行無訶禁者又隨衆坐廡下亦無詰
問者竊覘堂上訟者如織冥王左檢籍右執筆有一兩
言決者有數十言數百言乃決者與人世刑曹無少異
琅璫引下皆帖伏無後言忽見前輩某公盛服入冥王

難得之平日中所見
惟曹文正之閱人最
謹飭潘文恭祁淳

延坐問訟何事則訴門生故吏之辜恩所舉凡數十人意頗悵悵其王顏色似不謂然俟其語竟拱手曰此輩奔競排擠機械萬端天道昭昭終罹冥謫然神殛之則可公責之則不可種桃李者得其實種蒺藜者得其刺公不聞乎公所賞鑒大抵附勢之流勢去之後乃責之以道義是鑿冰而求火也公則左矣何暇尤人某公憮然久之逡巡竟退友故與相識欲近前問訊忽聞背後叱叱聲一回顧間悚然已醒

董文恪公老僕王某性謙謹善應門數十年未忤一人所謂王和尚者是也言嘗隨文恪公宿博將軍廢園月

省相國〻司隱次之

夜據石納涼遥見一人倉皇竄避一人邀遮而止之捉其臂共坐樹下曰以爲汝生天久矣乃在此相遇耶因先述相交之契厚次責任事之負心曰某事乘我急需故難其詞以勒我中飽幾何某事欺我不諳虛張其數以紿我乾沒又幾何如是數十事每一事一批其頰怒氣坌涌似欲相吞噬俄一老叟自草間出曰渠今已墮餓鬼道君何必相凌且負債必還又何必太遽其一人彌怒曰既已餓鬼何從還債老叟曰業有滿時則債有還日冥司定律凡稱貸子母之錢來生有祿則償無祿則免爲其限於力也若脅取誘取之財雖歷萬劫亦須

嘉慶丁非余客河南學使史望之先生署去月一友來尉讀過夜分忽聞聲猶土簌簌聲甚厲亟趨出未幾墻摧床帳粉碎余有詩云幾辟定須成死友排墻詎誤發清流

填補其或無祿可抵則為六畜以償或一世不足抵則分數世以償今夕董公所食之豚非其幹僕某之十一世身耶其一人怒似罵平乃釋手各散老媼意其土神也所言幹僕王某猶及見之果最有心計云

福建曹藩司繩柱言一歲司道會議臬署上食未畢一僕攜小兒過堂下小兒驚怖不前曰有無數奇鬼皆身長丈餘肩承梁柱衆聞號叫方出問則承塵上落土簌簌聲如撒豆急躍而出已棟摧仆地矣咸額手謂鬼神護持也湖廣定制府長時為巡撫聞話是事喟然曰既在在處處有鬼神護持自必在在處處有鬼神鑒察

半生心力坐消磨。紙上烟雲過眼多。擬築書倉今老
矣。祇應說鬼似東坡。
前因後果驗無差。瑣記蒐羅鬼一車。傳語洛閩門弟
子。稗官原不入儒家。
右灤陽消夏錄三卷前二卷成於熱河後一卷則
在熱河成其半還京後乃足成之故間有今歲事
乃併為一書因其原名者如陸放翁吟呀萬篇非
作於一時一地統名曰劍南詩集云爾庚戌六月
廿九日繕淨本竟因題